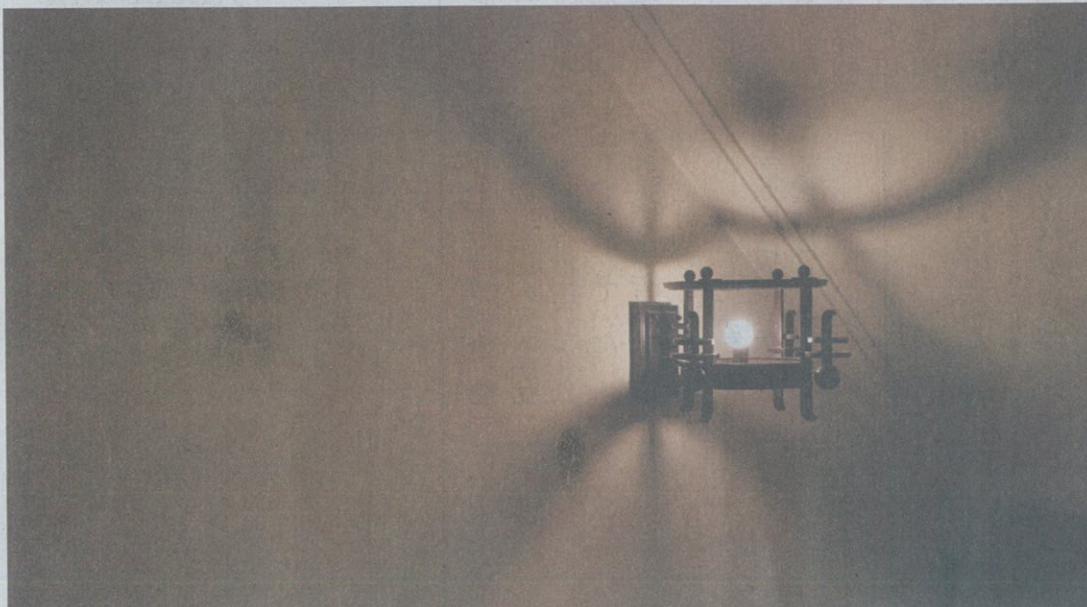


イタリア産の大理石で作られた手すりが目を引くエントランスの表階段。左奥にはかつて使われていたエレベーターの扉が見える=いずれも大阪市中央区で



★牡羊座（3・21～4・19）
あいさつが信頼を作る。笑顔
で夢想を振りまくとき。

★蟹座（6・22～7・22）
目上から頭を押さえられそ
う。今は我慢が大切なとき。

★天秤座（9・23～10・23）
よくも悪くも目立つとき。行
動や発言は慎重にすること。

★山羊座（12・22～1・19）
予定変更が多そう。まめに連
絡して意思疎通を。

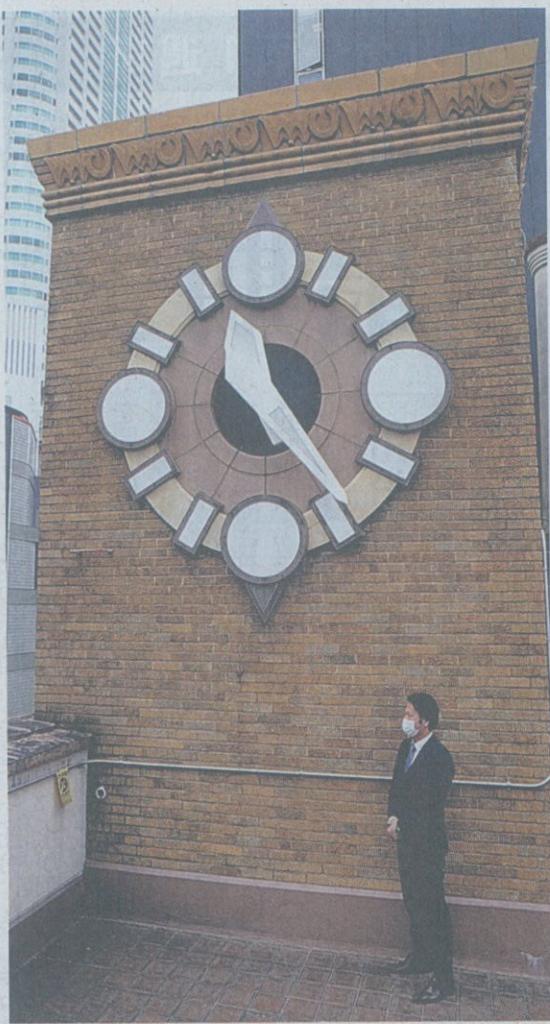
◀12日
マ星
★獅子座（7・23～8・22）
★蠍座（10・24～11・22）
★水瓶座（1・20～2・18）

ビルの前で耳を澄ませと控えめな鐘の音が聞こえてくる。大阪市中央区平野町の「生駒ビルディング」（地下1階、地上5階）。かつては屋上の時計塔にあつた鐘が鳴り響いていたが、現在は午前8時正午、午後4時、同8時の1日4回、デジタル録音された音が流れている。

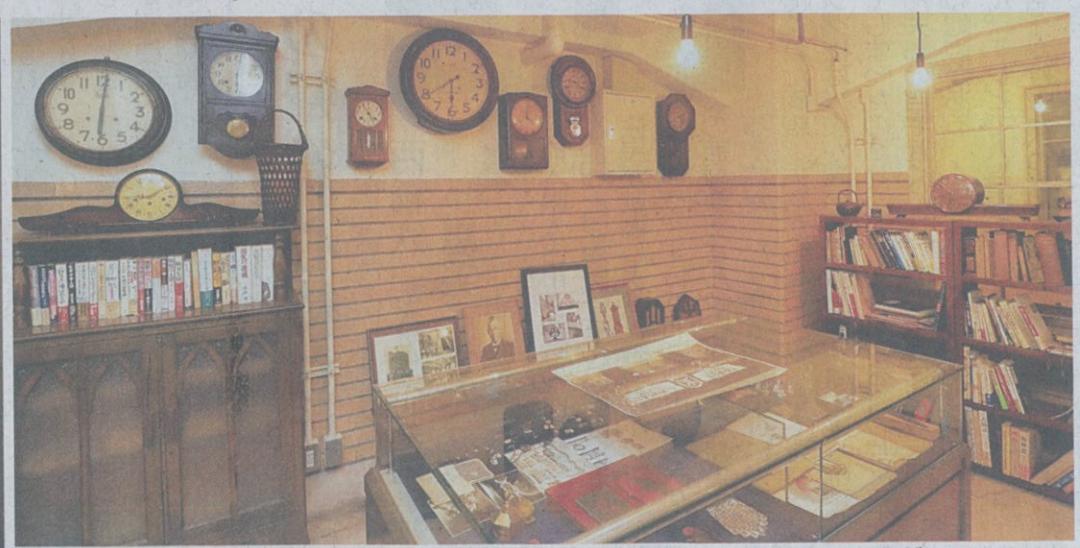
大阪の都心に残る同ビルは、1930（昭和5）年、関西建築界の重鎮とされた宗兵蔵氏が設計し、生駒商店（現生駒時計店）の本店として建てられた。2002（平成14）年には耐震補強など大規模な改修工事が施された。アル・デコ調の建築様式を取り入れ、室内の装飾、照明器具などにもその特徴が反映されている。1階の扉を開けると赤いじゅうたんが敷かれた表階段が目にに入る。イタリアから輸入した大理石が使用されており、高級感を演出している。地下のサロンには、戦火を免れたさまざまな工芸品や時計が収められている。

現在はコンシェルジュサービス付きのオフィスビルへ生まれ変わった。会議室やイベントスペースとして、時間貸しでの利用もできる。入居している不動産賃貸業「マサキ」の正木久彦社長（65）は「登録有形文化財ということで目に留まった。利便性も

都心にたたずむ今昔



ビルの上で時を知らせる時計。当初は英国製だったが国産品に代わった



④地下サロンの壁には多様なデザインの時計が並び、時代の流れを感じることができる。建築時にデザインされ、階段の壁面を照らすアル・デコ調の照明が昭和レトロを感じさせる



落ち着いた雰囲気のオフィスで仕事をする正木久彦さん